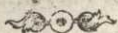


PETITES AFFICHES DE CASSEL.

Samedi 28. Février 1784.



Cérémonie observée par les Américains, en prenant possession de New-York, le 27 Novembre dernier.

Mardi dernier, au matin, les troupes Américaines se rendirent d'Haërlem à Bowcaylane, où elles demeurèrent jusqu'à une heure, temps auquel les troupes Britanniques abandonnèrent les postes de l'arsenal; après quoi les troupes Américaines en prirent possession dans l'ordre suivant:

- 1^o. Un régiment de Dragons.
- 2^o. Un corps avancé d'Infanterie-légère.
- 3^o. Un corps d'Artillerie.
- 4^o. Un bataillon d'Infanterie-légère.
- 5^o. Un bataillon des troupes de Massachuset.
- 6^o. L'arrière-garde.

Après que les troupes eurent pris possession de la Cité, le Général & le Gouverneur firent leur entrée de la manière suivante:

- 1^o. Leurs Excellences le Général & le Gouverneur, avec leur suite.
- 2^o. Le Gouverneur-Lieutenant & les Mem-

bres du Conseil, pour le gouvernement du Sud, quatre de front.

3^o. Le Major-Général *Knox*, & les Officiers de l'armée, huit de front.

4^o. Les habitans à cheval, huit de front.

5^o. L'Orateur de l'assemblée & les Citoyens à pied, huit de front.

Leurs Excellences le Gouverneur & le Commandant en chef étoient escortés par les Chevaux-légers de Chester, commandés par le Capitaine de Laven.

La Cavalcade se rendit dans Queen-street, & de-là à la taverne de Cap.

Le Gouverneur donna un dîné public dans celle de Frances, auquel le Commandant en chef & les autres officiers furent invités.



Dans un des bals donné dans la salle de l'Opéra de Londres on remarqua parmi la quantité de masques de *caractères* qui le composoit, un homme sans culotte, des montagnes d'Ecosse, demandant à tout le monde le chemin du Parlement pour aller offrir ses services au Ministère. On y vit un masque vêtu de noir, à double face, portant un placard sur la poitrine, sur lequel étoit écrit: *Influence secrète*; & au lieu de chapeau, un temple de bois sur la tête:

pour compléter l'allégorie, un peu tirée du masque noir, il avoit une lanterne sourde à la main & portoit une échelle collée sur le dos, sur laquelle étoit une étiquette & les mots *Back Stairs* (escalier dérobé), en grands caractères; ce masque étoit suivi par une femme décrépite en haillons, avec un visage décharné, sur la poitrine de laquelle on lisoit ces mots: *Ruine publique.*

| *Utilité du Calambourg.*

Anecdote Historique.

Charles V. étant à *St. Jean-de-Luz*, prêt à traverser le Royaume de France, sur la parole de *François Ier.*, & le Connétable de *Montmorenci* l'ayant pressé de renouveler la promesse qu'il avoit faite d'investir le Duc d'*Orleans* du Duché de *Milan*, il lui répartit positivement: *Je veux tout ce que mon frère veut.* Le Connétable crut que ces termes suffisoient pour l'assurance que son Maître lui avoit commandé de tirer de *Charles*. Mais dès qu'il fut arrivé à *Valenciennes*, comme le Connétable lui rappella cette promesse du Duché de *Milan*, il lui répondit qu'il ne lui avoit rien promis; le Connétable, tout irrité, lui ayant répliqué: N'est-il pas vrai que vous m'avez dit: *Je veux tout ce que mon frère veut?* Il est vrai, répartit-il, je veux tout ce que mon frère veut:

mais le Roi mon frère veut le Duché de *Milan*,
& je le veux aussi.

Les personnes qui suivent les progrès de l'expérience des Ballons aërostatiques sont averties qu'elles trouveront dans le *Journal des gens du monde* Nro. 55. les détails les plus circonstanciés de l'expérience faite à Lion.

Énigme.

De *Thémire* innocente encore
Je tourmente les quinze ans ;
Souvent je devance l'aurore
De la raison & des sens.
J'excite une aimable tempête,
En cherchant à voir le jour ;
Dans ma prison rien ne m'arrête,
J'ai pour école l'amour.
Pour remplir un tendre message
Je fais tromper les jaloux,
Et quelquefois, à la plus sage,
J'ai servi de billet doux.

Cette feuille se publie le Mardi, le Jeudi & le Samedi.
Le prix de l'abonnement est de six Livres pour toute l'Année.
On recevra, gratis, tout les Avis, lorsqu'on aura eu la précaution de les signer. A la porte du Bureau il y a une Boîte où l'on pourra les mettre à toute heure du jour.