

V. Ingenieur = Wissenschaft.

A. Festungsbau.

1. Dictionnaire portatif de l'Ingénieur, par *M. Bédidor*. Paris 1755.
2. Dictionnaire portatif de l'Ingénieur et de l'Artillerie, par feu *M. Bédidor*. Nouvelle édition par *C. A. Jombert*. Paris 1768.
3. Allgemeines Wörterbuch der Kriegsbaukunst, von *Hoyer*; mit Kupfertafeln. Berlin 1815.
4. Discours sur le fait des fortifications du seigneur *Telli*. Lyon 1589.
5. Architecturen von Festungen, von *D. Speckle*. Straßburg 1608.
6. Peribologia, oder Bericht von Festungsgebäuden vieler Derter, von *J. W. Dilich*. Frankfurt a. M. 1640.
7. De la charge des gouverneurs des places. par *M. A. de Ville*. Paris 1664.
8. Les fortifications de *Pagan*, avec ses théoremes sur la fortification. Bruxelles 1674.
9. Nouvelle fortification française, espagnole, italienne et hollandaise. Amsterdam 1698.
10. Nouvelle manière de fortifier les places, par *Mr. Blondel*, Paris 1699.
11. Nouvelle fortification par feu *M. B. Coehorn*. Traduit du Flamend. La Haye 1706.
12. Nouvelle manière de fortifier les places, par *J. H. Landsberg*. La Haye 1712.
13. Traité de fortifications. (Manuscript.) 1714. 2 vol.
14. Nouvelles méthodes pour fortifier les places et pour remédier à la faiblesse des anciennes, par *J. A. d'Herbort*. Augsbourg 1735.
15. Architecture militaire. La Haye 1741.
16. La science des Ingénieurs dans la conduite des travaux de fortification et d'architecture civile, par *M. Bédidor*. La Haye 1754.
17. L'art du génie pour l'instruction de gens de guerre; par *Humbert*. Berlin 1755.
18. Remarques sur un nouveau système de fortification, proposé par *Mr. le comte de Saxe* dans ses mémoires sur l'art de la guerre. La Haye 1757.
19. Martis bibliotheca universalis de fortalitis construendis oppugnandis et defendendis. (Manuscript.)

20. Angemerkte Fehler, welche sich noch in der Kriegsbaufunst und denen Festungen, auch neuesten herausgegebenen Manieren zu fortificiren befinden, von E. L. v. Steuben Kopenhagen 1651.
21. *Idée du nouveau project de la fortification de Cassel, par Dumont de Venemont.* (Manuscript) 1764.
- * 22. Projekte zur Fortification der hessischen Festungen. 1768. (Eigenhändiges Manuscript des nachmaligen Kurfürsten Wilhelm I.)
23. Belidor's vermischte Schriften über die Befestigungskunst und Artillerie, herausgegeben und mit Anmerkungen versehen durch D. A. Schneller. Braunschweig 1769.
24. Cursus der Kriegsbaufunst, von Wilhelm Erbprinz v. Hessen. (Manuscript.)
25. Ueber Festungen und Belagerungen. (Manuscript.)
26. *Recueil de fortifications forts et ports de mer de France.* Paris.
27. E. A. Struensee's Anfangsgründe der Kriegsbaufunst. Leipzig und Liegnitz 1771. 3 Thle.
28. *La fortification perpendiculaire, par M. le Marquis de Montalembert.* Paris 1774. 9 vol.
29. *Mémoires sur la fortification perpendiculaire, par plusieurs Officiers du Corps royal du génie.* Paris 1786.
30. *Observations sur les différentes manières de fortifier avec un projet pour fortifier plus avantageusement; avec figures.* Göttingue 1789.
31. Ueber Emplacement der Festungen. Neustadt 1790.
32. Von der Kriegsbaufunst, von A. V. Papacino d'Antony. Aus dem Italienischen. Berlin 1794.
33. E. A. Struensee's Anfangsgründe der Kriegsbaufunst, verändert und verkürzt von H. J. Krebs; mit 15 Kupfern. Kopenhagen 1797. 3 Thle.
34. Betrachtungen über die Kriegsbaufunst; mit 2 Kupfern. Berlin 1799.
35. *Cours élémentaire de fortification, par M. Leclerc.* Paris 1806. 2 vol.
36. *Manuel des fonctionnaires militaires et civils, chargés des opérations concernant le service matériel du génie dans les places de guerre et postes militaires de l'Empire français, par M. P. N. Moussier.* Paris 1808.
37. *Mémorial pour la fortification permanente et passagère.* Ouvrage posthume de *Cormontaigne.* Paris 1809.
38. *Der Helepol der Neuere, von L. Catel.* Berlin 1814.
39. Lehrbuch der Kriegsbaufunst, von J. G. v. Hoyer. Berlin 1816. 2 Thle.

40. Neues Magazin für Befestigungskunst und Artillerie, von J. G. v. Hoyer; mit Kupfern. Berlin 1820.

41. Bemerkungen über die Beweggründe, Irrthümer und Tendenz der Carnot'schen Vertheidigungsgrundsätze, von Sir Howard Douglas. Aus dem Englischen von Bachoven v. Echt. Coblenz 1821.

42. L'art de la fortification appliqué à la défense des places de guerre d'un diamètre de six cents toises et au dessus, avec dix-huit planches, par le prince Ernst d'Arenberg. Vienne 1824.

43. Versuch über einige Theile der Artillerie und der Befestigungskunst, von dem General Grafen C... Aus dem Französischen übersetzt und mit einem Nachtrage begleitet, von S. Kueber; mit 9 Kupfertafeln. Wien 1826.

44. Handbuch der vorzüglichsten Systeme und Manieren der Befestigungskunst, welche seit Erfindung des Schießpulvers von den vorzüglichsten Ingenieuren aufgestellt sind, durch 18 Pläne erläutert, von A. v. Zastrow. Berlin 1828. Hiervon Duplicat mit Modellen. 3 Thle.

45. Geschichte der großen Befestigungskunst. Eine Skizze von L. Blesson; mit einer Kupfertafel. Berlin 1830.

46. Allgemeiner Versuch über die Befestigungskunst und über den Angriff und die Vertheidigung der Plätze. Aus dem Französischen des v. Bousmard, übersetzt von J. W. A. Kosmann. Leipzig 1805. 2 Thle.

47. L'école de fortification par J. de Fallois. Dresden 1768.

B. Technischer Theil des Festungsbaues und schöne Baukunst.

1. Die Civilbaukunst zu Kriegszwecken für Ingenieure, von F. Manert. Berlin 1819.

2. Die Hauszimmermannskunst, von J. G. Hoffmann; mit Kupfern. Königsberg 1819.

3. Grundsätze zur Anfertigung richtiger Anschläge, welche die Landbaukunst in sich begreift, von A. F. Triest. Berlin 1809. 3 Thle.

4. Précis des leçons d'architecture données à l'école polytechnique, par J. N. L. Durand, avec planches. Paris 1809. 2 vol.

5. Dasselbe Werk. 2 Thle.

6. Dasselbe Werk. 2 Thle.

7. Der zweite Theil desselben Werks doppelt. 2 Thle.

C. Feldebefestigungskunst.

1. v. Clariac's Abhandlung von der Befestigungskunst im Felde. Nach der Pariser Ausgabe vom Jahre 1749 übersetzt. Leipzig 1755.

2. Le parfait aide de camp, par *le Rouge*. Paris 1760.
3. L'Ingénieur de campagne, ou traité de la fortification passagère, par *de Clairac*. Paris 1757.
4. Versuch einer Anweisung für Officiere von der Infanterie, wie Feldschanzen von allerhand Art angelegt und erbaut und wie verschiedene andere Posten in Defensionsstand gesetzt werden können; mit 39 Kupfern, von *F. W. v. Gaudi*. Wesel 1767.
5. Versuch über die Lagerkunst, oder Anleitung ein Feldlager auszumessen und abzustechen, aus dem Französischen des Herrn *le Blond*, übersetzt von *S. M. Grafen v. Brühl*. Colmar 1767.
6. La fortification de campagne, théorique et pratique, ou traité de la science de la construction et de la défense et de l'attaque des retranchements, par *Mr. Cugnot*. Paris 1769.
7. Versuch über die Verschanzungskunst auf Winterpostirungen; mit 15 Kupfertafeln, von *L. Müller*. Potsdam 1722.
8. Traité de la castramétation dans lequel on propose une méthode particulière de retrancher les camps, suivie de la défense des places fortes avec une ligne de contre-approche, par *J. de Fallois*. Dessau 1783. 2 vol.
9. Unterricht für die Officiere, die sich zu Feld-Ingeneurs bilden, von *J. G. Thielke*. Dresden und Leipzig 1787.
10. Theoretisch-praktisches Handbuch der Feldbefestigungswissenschaft, von *M. F. C. Fege*. Breslau 1793.
11. Des Generals *Freiherrn v. Zach* Vorlesungen über die Feldbefestigung und Vertheidigung, sowie den Angriff. Mit 17 gestochenen Plänen. Wien.
12. Feldbefestigungskunst für alle Waffen, von *L. Blesson*; mit 5 Kupfertafeln. Berlin 1825.
13. Die Feldbefestigungskunst nach den neuesten Ansichten und Erfahrungen der letzten Kriege Europa's, von *C. A. W. Wenzel*; mit 7 Kupfertafeln. Berlin 1826.
14. Die Lehre vom graphischen Dessilement, von *L. Blesson*; mit 11 Kupfertafeln. Berlin 1828.
15. La science des postes militaires, ou traité des fortifications de campagne, à l'usage des officiers particuliers d'Infanterie, par *Mr. le Cointe*. Paris 1759.
16. Cahiers militaires contenant une nouvelle idée sur le génie et plusieurs autres pièces intéressantes et utiles. Genève 1778.
17. Guide de l'officier particulier en campagne, par *Mr. Cesac-Lacueé*. Nouvelle édition, par *M. Mellinet*. Paris 1806. 2 vol.
18. Die Kriegsbaukunst im Felde, von *E. F. Peschel*, mit 10 Steindrucktafeln. Dresden und Leipzig 1832.