

Schauspieler, oder das Lustspiel im Lustspiele, Lustspiel in 3 Akten von Lemberg. — Den 25sten, Graf Benjowsky, oder die Verschöbrung auf Kamtschatka, Schauspiel in 5 Akten von Kozebue. Demoiselle Bobs die Afanasia zum 2ten Debüt. — Den 27sten, der verbannte Amor, oder die argwöhnischen Eheleute, Lustspiel in 4 Akten von Kozebue.

M ä r z.

Den 1ten, *** Arete, oder Kindestreue, Schauspiel von Lemberg. — Den 4ten, *** der leichtsinnige Flügner, Lustspiel von Schmidt. — Den 5ten, Maria Stuart, Trauerspiel in 5 Akten von Schiller. Madame Feige wurde vorgerufen. — Den 6ten, Pagenstreiche, Lustspiel in 5 Akten von Kozebue. — Den 7ten, König Lear, Trauerspiel in 5 Akten, nach Shakespear von Schröder. — Den 8ten, die beiden Savoyarden, Oper in 1 Akt von Schmieder; hierauf Cuthim und Lyris, Ballet, bearbeitet von Herrn Ledet. — Den 9ten, Cäsario, oder die bekehrte Spröde, Lustspiel in 5 Akten von Wolf. — Den 10ten, Fridolin, oder der Gang nach dem Eisenhammer, Schauspiel in 5 Akten von Holbein. Herr Schmale den Fridolin zum 1sten Debüt. — Den 11ten, die Schwestern von Prag, komische Oper in 2 Akten; hierauf ein Divertissement von Herrn Ledet. — Den 12ten, Moses, oder der Auszug der Israeliten aus Egypten, dramatisches Ge-

dicht in 5 Akten von Klingemann. Herr Löwe, als Moses, wurde vorgerufen. — Den 13ten, die Teufelsmühle am Wienerberge, romantisches Volksmärchen mit Gesang in 4 Akten von Hensler. — Den 14ten, der Wald bei Hermannstadt, romantisches Schauspiel in 4 Akten, von Johanna von Weiffenthurn. — Den 15ten, die drey Gefangenen, Lustspiel in 5 Akten von Wolf. — Den 16ten, Johanna von Montfaucon, Gemälde des 14ten Jahrhunderts in 4 Akten, von Kogebue. — Den 17ten, die Bestürmung von Smolensk, romantisches Gemälde in 4 Akten, von Johanna von Weiffenthurn. — Den 18ten, der Dorfbarbier, komische Oper in 2 Akten; hierauf die Unschuldigen, Ballet in 1 Akt. — Den 19ten, Johann von Finnland, Schauspiel in 5 Akten von Joh. von Weiffenthurn. — Den 20sten, das Kamaleon, Lustspiel in 5 Akten von Beck. — Den 27sten, die Tochter Jephtha's, Drama mit Chören in 5 Akten von Robert, die Musik vom Kapellmeister Guhr. — Den 29sten, der Spieler, Schauspiel in 5 Akten von Jffland.

A p r i l.

Den 1sten, das Landhaus an der Herstraße, Lustspiel in 1 Akt von Kogebue; hierauf der Kosack und der Freywillige, Liederspiel von Kogebue. — Den 2ten, das Mädchen von Marienburg, fürsili-