

Für die pharmazentisch-technische Prüfung: Geh. Reg.-Rat,
Professor Dr. G. Schmidt, Professor Dr. A. Meyer,
Professor Dr. D. Keller.

Für die analytisch-chemische Prüfung: Geh. Reg.-Rat, Professor
Dr. G. Schmidt.

Für die pharmazentisch-wissenschaftliche Prüfung: Geh. Reg.-Rat,
Professor Dr. G. Schmidt, Professor Dr. A. Meyer,
Professor Dr. Richarz, Professor Dr. F. A. Schulze.

Für die Schlußprüfung: Professor Dr. A. Meyer, Professor
Dr. D. Keller und Apotheker Jung.

XIII. Akademie der bildenden Künste zu Cassel.

(Gestiftet von Landgraf Friedrich II. am 18. Oktober 1777. Das Statut derselben ist durch Allerhöchste Kabinettsordre vom 4. Dezember 1885 genehmigt und findet sich im Reg.-Amtsblatt von 1886 S. 27 u. f.)

(Unterrichtsortal: Menzelstraße 15.)

Kurator: Der Oberpräsident.

Direktion.

Direktor: Professor Kolik.

Sekretär und Rechnungsführer: Rechnungsrat Meißner.

Ordentliche Lehrer.

Direktor: Professor Kolik, Porträt- und Geschichtsmaler.

Professor Wünnenberg, Genremaler.

— Schneider, Architekt.

— Knackfuß, Geschichtsmaler, auftragsweise Lehrer für
Anatomie und Kunstgeschichte.

Koch, Professor für Zeichnen und Dekorationsmalerei.

Professor Holzappel, Landschaftsmaler.

— Bernewitz, Bildhauer.

— Wagner, Maler, Hilfslehrer.

— Jung, Maler, Hilfslehrer.

Akademie-Kastellan: Gabriel.

XIV. Zeichenakademie zu Hanau.

(Diese Anstalt wurde durch Erbprinz Wilhelm zu Hessen laut Stiftungsbrief vom 20. Juli 1772 gegründet, und für dieselbe im Jahre 1839 ein Allerhöchst genehmigtes Regulativ erlassen.)

Direktion (Kuratorium).

Landrat Fehr, Laur von Münchhofen, Oberbürgermeister
Dr Gebeschus. Die Fabrikanten F Kreuter, W Rodde,
Kommerzienrat H. Brüning und Fabrikant G. Deines
dieselbst.