

XII. Akademie der bildenden Künste zu Cassel.

(Gestiftet von Landgraf Friedrich II. am 18 October 1777. Das Statut derselben datirt vom 22. Mai 1779, ist durch Allerhöchste Cabinets-Debre vom 4. December 1885 genehmigt und findet sich im Reg.-Amtsblatt v. 1886 S. 27 u. f.)

(Unterrichts-Local: Frankfurterstraße Nr. 10).

Direction.

Director: Professor Koliß RA4.

Secretair und Rechnungsführer: Meißner.

Ordentliche Lehrer.

Director, Professor Koliß, Portrait- und Geschichtsmaler.

Professor Wünnenberger, Genre-Maler.

— Schneider, Architect.

— Knackfuß, Geschichtsmaler.

Begas, Bildhauer.

Professor Koch, Zeichner und Lithograph.

Neumann, Landschaftsmaler.

Hülfslehrer.

Butscher, Bildhauer. _____ Koch, Maler.

Dr. Pinder, Museums-Director, Kunsthistoriker.

Ordentliche Mitglieder.

* * *

Ihre Königliche Hoheit die Großherzogin Marie von Mecklenburg-Strelitz.

Ihre Hoheit die Herzogin Marie von Sachsen-Meiningen.

Akademie-Vote: Gabriel.

XIII. Zeichen-Akademie zu Hanau.

(Diese Anstalt wurde durch Erbprinz Wilhelm zu Hessen laut Stiftungsbrief und Gesetz vom 20. Juli 1772 gegründet, und für dieselbe im Jahr 1839 ein allerhöchst genehmigtes Regulativ erlassen.)

Direction.

Der Landrath zu Hanau. Der Akademie-Director. Der Ober-Bürgermeister. Die Fabrikanten Schleichner und Kreuter sen.

Director: Professor Wiese KO4.

Lehrer.

Director, Professor Wiese.

Tasson, Bijouterie-Zeichner.

Oßterdinger, Eiseleur.