

XXIII. Intendantur der Königlichen Schauspiele zu Cassel.

(Die Intendantur ist zum Ressort des königlichen Kronfideicommisses übernommen worden. Es ist somit das Ministerium des königlichen Hauses die oberste und die Generals-Intendantur der königlichen Schauspiele in Berlin die zunächst vorgesezte Behörde.)

Intendant: Freiherr von und zu Gilsa, Hauptmann à la suite des 2. Garde-Feld-Artillerie-Regiments EK I. u. II., St. JO, St. WIO4 m. Schw., BMVO, RK3 (commiss.).

Ober-Inspector: Hofrath Heinrich Eysel.

Rendant: Zulauf.

Secretar und Bibliothekar: Wilhelm Bennecke.

Kassirer der Tages-Einnahme: Wilhelm Pötter KVK, FW2.

Controleur der Tages-Einnahme u. Rechnungsführer des Garderobe-Materials: Johann Heinrich Erstmann FW1.

Hof-Theaterarzt: Dr. Emil Windemuth.

Baumeister: W. Koch (austw.).

Ober-Regisseur: Heinrich Wohlstadt.

Regisseur für das Schauspiel: Carl Mons.

— = die Oper: Carl Häser.

Inspicient für das Schauspiel: Fr. Brehm.

— = die Oper: Conrad Stübecke.

Darstellendes Personal.

a) Schauspielerinnen und Sängerinnen.

Fr. Buse.	Fr. v. Mills-Milarta.	Fr. Turba.
= Hagen.	Fr. Müller.	= Weiße.
= Harke.	= Rottmayer.	Fr. Zottmahr.
= Haupt.	Fr. Soltans.	

b) Schauspieler und Sänger.

Bulß.	Häser.	Mons.	Ullram.
Ewald.	Herbert.	Pohlmann.	Varena.
Gehring.	Hesse.	Schmitt.	Würzburg.
Gettle.	Hinze.	Schulze.	Zottmahr.
Günther.	Lindemann.		

Souffleurs: Hautstein und Walbrach.

Ballet.

Erste Solotänzerin: Fräulein Ibali.

Solotänzerinnen: Fräulein Blangi und Frau Wegestein.

7 Figurantinnen.

Orchester.

Hofkapellmeister: Carl Heinrich Adolph Reiß.

Musik-Director: Ferdinand Richard Hempel.

Concertmeister: Kammer-Musikus Carl Wipplinger.

Kammer-Musiker.

	Wipplinger.	Zivendell.	Veireiß.
	Strabel.	Kaletsch.	Freitag.
Violinisten:	Schöler.	Holzappel.	Schneider.
	Heilemann.	Ellenberger.	Grebe.
	Dilcher.	Wenzel.	
Bratschisten:	Rundnagel.	Schulke.	
	Volte.	Seiß.	
Violoncellisten:	Knoop.	Dogauer.	Korleberg.
Contrabassisten:	Brand I.	Dähne.	Krug.
Baß-Tuba:	Fanfer.		
Harfenist:	Gerstenberger.		
Flöten:	Weiß.	Mänz.	Kästner.
	Schormann.	Zimmermann.	
Hornisten:	Wittenbecher.	Bössel.	
Clarinettisten:	Neff.	Timpe.	Ehrlich.
Oboisten:	Ludwig.	Zaubitzer.	Stichnoth.
Fagottisten:	Göpel.	Höpfeld.	Kogel.
Trompeter:	Dietrich.	Hoffmann.	Zipf.
Posaunisten:	Brand II.	Loß.	Seiler.
Pauker:	Bebendorf.		

Orchesterdiener: Hoffmann **EW**1.

Decorationsmaler: Harke.

Maschinist: Brandt.

Gehülfe: Müller.

Theatermeister: Pfeil.

Garberobe.

Inspector: Stübecke.

Garderobier: Henckel.

Ankleiderin: Frau Hermann.

Friseur: Berg.

Requisiteur: Kloppmann.

Aufseher des Schauspielhauses: Hausverwalter Joh. Warlich.

Theaterdiener: Keiser.

Büreaudiener: Siegel **EW**3.

XXIV. Königl. Direction des Kurf. Hauschazes.

(S. Erlaß vom 14. Nov. 1866, Gesetzbl. Nr. XX.)

Staatsrath Dr. von Dehn-Rotfeller RA1, BS1M1, KW2, SE2b.

Geheime Regierungsrath Wiegand RA4.

Kassen- u. Beamte.

Secretar und Rechnungsführer: Kessrath Friedrich Adolph Feh.

Calculator und Expedient: Controleur Herm. Scherer (aufstw.).

Bedell: Martin Werner DA, KEH, silb. Medaille am sch. w. B.