

ticuliérement son genre de danse, dans le pas du second acte. La première représentation de la Reine de Golconde a été donnée à son profit, & il en a tiré 900 liv. st. Les ballets ont été exécutés par Vestris, le Picq, Dauberval, Slingsby, Mesdames Théodore, Rossi, & Simonet. L'ensemble de tous ces talens réunis forme le groupe de Danseurs les plus rares qu'il y ait au monde: on ne conçoit pas comment l'Opéra de Paris peut se passer de pareils sujets.

Quant aux Chanteurs & Chanteuses, le figr. Rauzini & la signora Carnevalle font les seuls qui aient été vraiment intéressans: les autres Chanteurs n'ont pas paru s'appercevoir que la voix n'est rien, quand l'ame n'en guide pas les accens.

Anecdote Angloise.

On raconte qu'un cordonnier Allemand, s'étant approché le chapeau à la main des Officiers préposés pour faire prêter serment & recueillir les voix des Electeurs, s'adressa à M. Fox sans le connoître, en lui faisant, tout en tremblant de vénération, une révérence jusqu'à terre, l'appellant Mylord, & le priant de vouloir lui dire s'il pourroit voter quoi-
qu'étranger: avez-vous une maison à vous,