

4° Ms. theol. 54 · 4° Ms. theol. 55 [1

4° Ms. theol. 54

Eröffnetes Lied Mosis und des Lamms · Etliche Gesänge aus dem Psalter

2^r *Eröffnetes Lied Mosis und des Lamms, Apoc. 5, v. 9., c. 14, v. 1 und c. 15, v. 3. mit dem Sinn zu singen. Apokalyptische Interpretation der Zeitgeschichte.* 22^r *Etliche Gesänge aus dem Psalmbuch unter eine fünffache Rubric gezogen;* die Psalmen sind oft vertont. 3^r Widmung an den Kurfürsten von der Pfalz. Autograph.

Um 1650, vgl. 8^{rv} · 66 Bl. · 20 × 16 · Heidelberg, vgl. 3^r · gleichzeitiger Pergamenteinband mit einfacher Goldverzierung: eine Goldline bildet ein Rechteck; in der Mitte befindet sich ein runder Zierstempel · 1686 aus der jüngeren Bibliotheca Palatina nach Kassel gelangt, vgl. BEGER, 116^r.

4° Ms. theol. 55 [1

Uthoff, Hermann: Christliches einfältiges Urtheil

1^r *Christliches einfältiges Urtheil über die von Paulo Felgenhauern gestellte confession so er an die Fürstl. H. Magistros vndt Superintendentes übergeben Anno 1658 im Januario, auf dem Ampthause Syka [!] der Graffschafft Hoyna, nach dem antrieb des heiligen geistes vndt guten gewißens, auf Begehren deß wohlgeborenen Freiherrn von Schwedenbach, auß der Schriffte gefellet vndt nacher Bückeborg übersandt von Hermanno Vthovio Anno 1658 14. Augusti.* Zu Felgenhauer (* 16. Jh., Ende † nicht vor 1660) vgl. ADELUNG, J. Chr.: Geschichte der menschlichen Narrheit ... Th. 4. Leipzig 1787, S. 388–407. Mit großer Wahrscheinlichkeit handelt es sich um Hermann Uthoff, vgl. SCHORMANN, G.: Rintelner Studenten d. 17. u. 18. Jhs. Rinteln 1981, S. 129.

1658 · 18 Bl. · 20 × 16,5 · Obernkirchen · Notheftung.