

Auguste qui repartit des marques d'honneur parmi ses soldats.

Bachus consolant Ariadnée desolée de la fuite de Thésée.

Jupiter et Callisto.

Mars cedant son chariot à Venus blessée.

Pan avec la Nymphé Syrinx.

Rinaldo et Armide.

Venus et Adonis.

Au bout de ce cabinet on rencontre une jolie chambre à coucher, où une Venus dormante de Boettner se distingue parmi d'autres beaux tableaux. L'alcôve, où il y a le lit, est séparée de la chambre par deux colonnes cannelées.

Un escalier garni d'une balustrade tres-artificielle conduit au premier, où les parois du vestibule sont revetus de marbre factice. De là on vient dans un grand appartement de 30 pieds en quarré. Au dessus des trois portes de cet appartement on voit trois tableaux de Tischbein, qui representent des genies. A la gauche de cet appartement on vient dans un autre un peu

\*