

- 495, 26. *gaþrafk* (f. 417).
 498, 25. *gifiuni* (vifus) masc. O. III. 20, 99.
 499, 15. altf. *arbédi* (labor) neutr. Hël. 150, 8.
 499, 39. *pīlipi* (efca) Diut. 1, 209^a.
 509, 10. vielleicht ein goth. fem. *svartizla*, vgl. f. 526.
 512, 26. altf. *ambufni* Hël. 27, 7. 75, 4.
 515, 27. ahd. *unſt* (nutus) N. Cap. 35.
 515, 31. ahd. *anaplāſt* (ſpiramen) masc. Diut. 1, 519^b.
 518, 31. ahd. *untarpruht* (interruptio) Diut. 1, 501^b.
 519, 6. nhd. *tracht*.

536, 5. in dieſer ſtelle des N. erhellt kein genus, und Benecke weiſt mir aus MS. 2, 153^b ein männlich gebrauchtes: der *iſt* und der *was* nach.

539, 12. nhd. das *nu*, in einem *nu*, mit beibehaltung der alten form ſtatt des gewöhnlichen *nun*, vgl. oben f. 249. 250.

558, 13. nhd. *kapzaum* aus franz. *caveçon*; hier wäre noch vieles anzuführen, ich theile lieber eine bemerkung Beneckes mit: von dem ſtreben einem fremden worte einen heimlichen ſinn unterzulegen — ein ſchöner zug in deutſchen mundarten, man will alles verſtehen — ſind ein paar merkwürdige beispiele *écreville*, engl. *crawfiſh*, ein fiſch der kriecht, *aſparagus*, engl. *ſparrowgrafs*, ſpatzengras. *turtle* ſchildkröte gehört wohl auch hierher.

zum ſiebenten capitel.

- 584, 30. der *wolredenſt* man. Mone archiv 2, 273.
 597, 6. auch vom part. *kēduungan* das adv. comp. *kēduunganōr* (reſtrictius) K. 15^b.
 603, 3. goth. *vōþis* (ſalutaris, bonus) II. Cor. 2, 15.
 607, 31. das mhd. *wé* entſpricht beiden, dem goth. *vái* und *vaja*, es heißt z. b. mir iſt wirs danne *wé* (wörtlich: *pejus quam male* = *peſſime*) MS. 2, 20^b. gerade wie baz danne *wol* (*melius quam bene* = *optime*). Läßt ſich ein ſolches ahd. *wé* nachweiſen?
 610, 20. goth. *máis* und *máist* verhalten ſich zu ahd. *mēr* und *meiſt* wie ein muthmaßliches goth. *dísa* (honor) und vorhandnes *díſtan* (honore) zu dem vorhandnen ahd. *éra* und verlornen *eiſtan*. Oder auch wie

baz sie die
 andern werden.
 ambrosius, qui
 ob tuam felicitatem
 dilectant.
 andara is
 ansofsein
 auf den geist
 von felix
 bezogen.