

XIII. Zeichen-Akademie zu Hanau.

(Diese Anstalt wurde durch Erbprinz Wilhelm zu Hessen laut Stiftungsbrief u. Gesetz vom 20. Juli 1772 gegründet, und für dieselbe im Jahr 1839 ein allerhöchst genehmigtes Regulativ erlassen.)

Direction.

Der Landrath zu Hanau. Der Akademie-Director. Bijouterie-Fabrikant Eberhard. Privatier Köpfler; mit den Secretariatsgeschäften beauftr. Silberwaaren-Fabrikant Schleißner. Ober-Bürgermeister Rauch.

Director: Professor Wiese.

Lehrer.

Direct., Prof. Wiese, Bildhauer.	Thormählen, Architect;
Fassoy, Bijouterie-Zeichner.	Bibliothekar (auftrw.).
Ostferrdinger, Ziseleur.	Zimmermann, Zeichner (auftrw.).
Nowack, Modelleur (auftrw.).	Schulz, Zeichner (auftrw.).
Schulz, Zeichner (auftrw.).	Heck, Zeichner und Modelleur (auftrw.).
Mittelsdorf, Ornamentist (auftrw.).	

Hülfslehrerin für Kunststickerei: Frau Ihm, geb. Daubert (auftr.).

Rechnungsführer: Leihbank-Kassirer Dönges (auftrw.).

Ehren-Mitglieder.

Bijouterie-Fabrikant Bäckes KO4, OFJ3 zu Hanau.

— — Weishaupt KO4 m. r. Kr. a. E., SKV zu Frankfurt a. M.

Eisenguß-Fabrikant, Commerzienrath Zimmermann daselbst.

Bijouterie-Fabrikant Steinhauer daselbst.

Director des Kunstgewerbe-Museums Grunow zu Berlin.

Geh. und Ober-Regierungsrath z. D. Mittler zu Cassel.

Kunstverständige Mitglieder.

Maler Cornicelius zu Hanau.

Geschichtsmaler Professor Spangenberg zu Berlin.

Bedell: Brede.

XIV. Museum zu Cassel.

Director: Dr. Binder. Inspector: Lenz.

Hof-Mechanikus Breithaupt KW4.

XV. Bildergalerie zu Cassel.

Galerie-Director: Dr. Eisenmann.