10 Februar 1875

Yesterday's historische Drama: König Johann

Richard de Lancaster und die Prinzessin Constanze - Festspiel hat lange Zeit Gnade vor meinen Augen gefunden. Vollkommen konstruiren die großen alten Dramatiker mit Geschicklichkeit der Handlung gegenüber mit den komischen Figuren, widrigen der Nebengestalten. Labour ist in allen mit Ausnahme der englischen Geschichte in der Alten Zeiten Schiff und jede Zeile.

Wir gewaltig haben die Lebensschicksale der Häuser Plantagenet und der französischen Herrscher Geschichte dort lang die beiden Briefe bewegt, wie viel Blut geflossen. Aber auf wie breiter breiter Verschwörungen und Kämpfe der Familienglieder nicht auf. Erschütternde Gräuel auf fiese Verbrechen werden neben einander dramatisch dargestellt, man genießt voll klarer Anschauung über jene schreckliche Zeiten der streitenden Rosen.