

So bestellt das ynter principium money  
von H. de sagrini Rahr in unkonfessionib.  
in oriam pelliorum und pell formic  
toribus rahr, welch sumt hafft zu

( 9 )

henden Kupffer-Blat entworffene Perp. ac per se Mobile kurz vor denen Pfingst-Ferien dieses Jahres zur perfection gebracht ; dessen nachher gesetzte Beschreibung und angemerckte Beschaffenheit nach denen beygefügten Numern, zugleich die Erklärung des Kupfferstichs suppeditiren wird.

N. i. Ist das Kunst-Rad oder Perp. Mobile selbst, so  
sechs Leipziger Ellen hoch, einen Schuch dicke, und  
mit einer lauirten grün-gesprengten Verkleidung,  
damit niemand innwendig hinein sehen kan, beschla-  
gen.

Die Ursache und Principium seiner Bewegung, Schwebre und Überwucht ist, zu dienlicher Widerlegung dererjenigen, so davor halten, ob würde das Präpondium durch eine aufzuziehende starcke Feder und dergleichen Mittel, deren sich etwan die Uhrmacher gebrauchen, verursachet, durch vieles speculiren bey dieser ißigen Machine endlich aufbeynde Seiten, so daß die Machine lincks und rechts, wie man es verlanget, herum lauffen kan, gerichtet und gebracht, mithin ohne alle euerliche Hülffe, Trieb, und was da mag genennet werden, einzig und allein innwendig verborgen; dependiret auch nach des Herrn Inventoris theuer gegebenen Versicherung, und wie ein jeder bey genauer Observation aus dem continuirlichen roulement des Steigens und Fallens, ingleichen dem Anfangs langsamem, und bey sich vermehrenden Fall und strepitu derer ponderum zunehmenden starken Lauffe, auch andern so wohl bereits ge-  
B melde-

andte Steue wohrgehau/ das die Zappfen der  
Welle beyderseits bloß in der oben offnen Pfan-  
ne