

Das Lied vom Kasseler Ziffel.

Von Karl Sömm er.

Mäh hon in Kassel wähles doch,
Was einem kann gefallen,
Das Schönste äß der Ziffel noch,
Das Schönste noch von allen;
Wenn Ziffel äß, äß jedesmoh
Ganz Kassel uff dem Damme,
Un alles singt und gaaget doh
Bom Säuchling bis zur Amme:
„Komm ich zu däh moh ab un zu,
Du liewe ahle Fulle du,
Dann äß mäh so, ich weiß gar nidd wie,
Ich freu mich wie noch nie!“

Un knallen erscht Raketen los,
De Blindlaternen brennen,
Das Feuerwerk äß riesengroß;
Mäh zeichen, was mäh können.
Hier schbählt en Grammophon, und doh
De Menschen alle gaagen.
Da rief's Marietchen: „Hör doch moh,
Sogar de Frösche quaaaken:
„Komm ich zu däh usw.“

De Schiffe un de Boote sijn
Boll Fahnen un Gerlanden,
Se fahren als in einem hin,
un manchmoh duhn se landen.
Ne Fullenize — schockschwernt —
Schbählt uff der Quetschkommode,
Un einer, der ne Klampse hodd,
Der klimpert midd der Pohde:
„Komm ich zu däh usw.“

Un äß der Ziffel dann vorbie,
Vorbie das Fullewunner,
Der Henner, Schorsche un 's Marie,
Die packen sich dann unner.
Voran das Malchen Duggesedd
Schiebt sinnen Kinnerwagen.
Derheime singen noch im Bedd
De Ahlen un de Blaagen:
„Komm ich zu däh usw.“