

II.

Archipoeta.

Fama tuba dante sonum  
excitata vox preconum  
clamat viris regionum,  
advenire virum bonum,  
5 patrem pacis et patronum,  
cui Vienna parat tronum.  
Multitudo marchionum,  
turba strepens istrionum  
jam conformat tono tonum;  
genus omne balatronum  
intrat ante diem nonum,  
10 quisque sperat grande donum.  
ego caput fero pronum,  
tanquam frater sim latronum,  
15 reus, inops racionum,  
sensus egens et sermonum.

Nomen vatis vel personam  
manifeste non exponam,  
sed quem fuga fecit Jonam,  
20 per figuram satis bonam  
Jone nomen ei ponam.

Lacrimarum fluit rivus,  
quas effundo fugitivus,  
intra cetum semivivus,  
25 tuus quondam adoptivus;  
sed pluralis genitivus  
nequam nimis et lascivus  
mihi factus est nocivus.

Voluptate volens frui  
30 comparabar brute sui,  
nec cum sancto sanctus fui;

26 was er unter *genitivus pluralis* versteht, sieht man aus vers 88, Raynouard 3, 458 hat s. v. *genitivus* beide bedeutungen, die von genitoire und dem casus. So brauchen wir heute noch *vocativus* für einen schlauen, hinterlistigen gesell.

mimus et balatronibus. Vopiscus in Carino 20.  
Balatrones. Varro RR. 2, 5.  
Servilius Balatro. Horat. sat. II. 8, 21.

Omne balatronum et istrionum  
10 collegium. Albericus ad a. 1045.

Balatrones, scurrae, paratini

per genitivum schr.  
pol. maulaffe 56.

31 Fama credit distinctus  
sicut vires mihi sunt  
16 Sed tamen regis  
militum regis qui habet  
multitudinem regis qui habet  
signum regis qui habet  
speciebus in sua bandis  
32 Hunc summum regis qui habet  
33 Hunc summum regis qui habet  
34 Hunc summum regis qui habet  
35 Jonah deprehensum sorte,  
reum tempestatis orte  
condemnatum a cohorte  
mox absorbent ceti porte.  
sic et ego dignus morte,  
40 prave vivens et distorte,  
cujus carnes sunt absorte,  
sed cor manet adhuc forte,  
reus tibi. vereor te  
misertur mihi forte.  
45 Ecce Jonas tuus plorat,  
culpam suam non ignorat,  
pro qua cetus eum vorat,  
veniam vult et implorat,  
50 solvas eum, quem honorat,  
tremit, colit, et adorat.  
Si remittas hunc reatum,  
et si ceto das mandatum,  
cetus, cuius os est latum,  
55 more suo dans hiatum  
vomet vatem decalvatum,  
et ad portum destinatum  
feret fame tenuatum,  
ut sit rursus vates vatum,  
60 scribens opus tibi gratum.