

EPIGRAMMA
Ad admodum Reverendum Domi-
num Dn. Authorem ABBATEM
GEMIELNICENSEM.

Dum pia dulcisono demulces Numinia cantu,
BERNHARDI sanctæ flosque decusque schola,
Non tibi Melpomene divis divina canenti
Ipsa supernorum, at concio diva favet.
Sic etiam immortale tibi, post funera quondam,
Et mortale genus conciliare potes.
In decus superi hos mutabunt, fide, labores,
Atq; homines gratum nomen in orbe ferent.

Author ad Librum.

S I licet Argolicæ modulos memorare Camæna,
Quos Smyrnæa dapi plectra dedere lyrae;
Si fas harmonicos veterum revocare triumphos,
Quos sibi Cælicolas expetiisse ferunt:
Perge liber, depone metum, liberrimus exi,
Stabit honor docto musicus ore tibi.
Bistonii cantes mulsit testudo Poëta:
Et dubitas, hominum pectora posse quat?

In Lividum.

L I vide contractâ facie quid ringeris? Author
Non tibi, sed gratis hoc reparavit opus.

M. JOANNES CAROLUS
Gemielnicensis Silesius.

INDEX