

Altus secundi Chori à 8.

und die Nacht scheinet wie der Tag/. Finsternis/. ist wie das Liecht/ denn du hast meine
 Mieren in deiner Gewalt/ du warest über mir in Mutter/in Mutterleibe/ du warest über mir in Mutterleibe/
 ich dancke dir/. %. %. %. darüber/dass ich wunderbarlich/
 wunderbarlich/. wunderbarlich/. gemacht bin/dass ich wunderbarlich/. %.
 %. %. gemacht bin/ wunderbarlich sind deine Werck/ und das erkennet meine
 Seele wol/. %. wunderbarlich sind deine Werck/. %.
 %. und das erkennet meine Seele wol/das erkennet meine Seele/. %.
 wol/ das er kennet meine Seele wol.

XXVIII.

Cantus zur Concert à 8. in die Orgel.

Symphon tacet.

Audate; A solis ortu usq; ad occasum, Laudetur nomen Domini,
 Laudetur, %. %. %. Laudetur nomen Domini, %.
 18. A solis ortu usq; ad occasum, Laudetur nomen Domini,