

fein müsse (§. 569). Entspringt alts. *ríkiro*, *suotiro* aus *ríkiéro*, *suotiéro* = *rikiiro*, *suotiro*; *rikist*, *suotist* aus *ríkiést*, *suotiést* = *rikiist*, *suotist*; so mag auch das goth. *reikiza*, *sutiza*, *reikists*, *sutists* hervorgegangen sein aus *reikjiza*, *sutjiza*, *reikjists*, *sutjists*, dergestalt, daß von dem comparations- i das ableitende verschlungen wurde. Ein managjóza freilich ist nirgends gedenkbar, wohl aber, gleich jenem alts. *rékióst*, ein goth. *reikjóza*, *reikjósts*, neben *reikiza*, *reikists*, d. h. mit übergang der einen comparationsform in die andere.

Dem ö fallen folgende alts. adj. vorzugsweise zu:

a. composita mit *-ltc*: *odarlticôro* (mulationior) 5, 8, 96, 5; *armlticôro* (miserior) 22, 13; *guodlticôro* (excellenterior) 130, 19; *guodlticôst* (excellentiissimus) 170, 20; *lithlticôro* (blandior, mitior) 62, 17; *giamarltcôro* (miserior) 22, 42; *egisltcôst* (horrendissimus) 80, 4; *forhtltcôst* (idem) 80, 5.

b. composita mit *-sam*: *langsamôro* (diuturnior) 36, 3; *loßsamôst* (maxime laudabilis) 62, 23; *wunsamôst* (jucundissimus) 26, 10, 96, 20, 166, 17.

c. bildungen auf *-tg*, *-ag*: *craftagôro* (potentior) 18, 18; *crafttgôst* (potentissimus) 11, 19, 29, 14, 34, 5, 48, 7; *hélgôst* (sanctissimus) 170, 19; *fältigôro* (beator) 18, 19; *wlitigôst* (pulcerrimus) 8, 16.

d. bildungen auf *-al*, *-ar*: *fagarôst* (pulcerrimus) 23, 5.

Außerdem folgende einfache: *armôst* (pauperrimus) 135, 20; *gérnôro* (lubentior) 119, 13; *héroti* (celfissimus) 62, 10, 100, 8, 102, 24, 105, 18; *hôhôst* (altissimus) 8, 22, 13, 3, 155, 23; *jungôro* (junior) 36, 16, 93, 17; *latôro* (tardior) 72, 14; *léldôro* (pejor) 110, 11; *liobôro* (carior) 33, 24, 50, 23, 52, 11; *liobêst* (carissimus) 14, 24, 24, 4, 30, 6; *liohtôro* (lucidior) 80, 14; *snellôst* (citissimus) 153, 14; *spdôst* (prudentissimus) 18, 20; *strangôst* (fortissimus) 11, 18; *suârôst* (gravissimus) 36, 13; *suîdôro* (fortior) 45, 18, 148, 24; *évaldôro* (simplicior) 88, 9; *wêrdôst* (carissimus) 39, 1; *wifôst* (sapientissimus) 84, 13, 136, 19.

Die alts. vocale o, a, e sind hier überall nur verfuchsweise in ö, å, é näher bestimmt worden; die Sprache selbst gebrauchte sie vielleicht unbetonten und unsicherer. Wenn Hél. 6, 23, 41, 6, 44, 19 *betara* (melius) vorkommt, so scheint das, wie im ahd. (§. 570) eher