

Wert

| | |
|---|-------------------------------------|
| Kom heiliger Geist a 5 | 4° Mus. 92 (Nr. 12) |
| Leva cor sursum a 5 | 4° Mus. 137 (Nr. 19) [= XXIX.] |
| Lobet den Herren a 5 | 4° Mus. 92 (Nr. 11) |
| Misericors Deus a 4 | 4° Mus. 137 (Nr. 9) [= XIX.] |
| Mit Fried und Freud a 5 | 4° Mus. 92 (Nr. 5) |
| Nos miseri venimus ad te a 3 | 4° Mus. 137 (Nr. 8) [= XVIII.] |
| Nun komm der Heyden Heyland a 5 | 4° Mus. 92 (Nr. 1) |
| O anima accipe a 4 | 4° Mus. 137 (Nr. 10) [= XX.] |
| O anima mea a 2 | 4° Mus. 137 (Nr. 4) [= VIII.] |
| O anima, respice mundum a 4 | 4° Mus. 137 (Nr. 13) [= XXIII.] |
| O Herr wer wird sein Wohnung han a 5 | 4° Mus. 92 (Nr. 17) |
| O ignis qui semper a 3 | 4° Mus. 137 (Nr. 6) [= XV.] |
| O Lamb Gottes a 5 | 4° Mus. 92 (Nr. 6) |
| O Mensch beweine dein Sünde groß a 5 | 4° Mus. 92 (Nr. 7) |
| O pie Christe a 2 | 4° Mus. 137 (Nr. 2) [= IV.] |
| Piissime Domine a 4 | 4° Mus. 137 (Nr. 11) [= XXI.] |
| Quid amas caro a 3 | 4° Mus. 137 (Nr. 7) [= XVI.] |
| Quo progrediar a 5 | 4° Mus. 137 (Nr. 18) [= XXVIII.] |
| Rorate coeli de super a 4 | 4° Mus. 137 (Nr. 15) [= XXV.] |
| Vae animae a 3 | 4° Mus. 137 (Nr. 5) [= XIII.] |
| Verleih uns Frieden a 5 | 4° Mus. 92 (Nr. 15) |
| Vita nostra fragilis a 5 | 4° Mus. 137 (Nr. 20) [= XXX.] |
| Was mein Gott will a 5 | 4° Mus. 92 (Nr. 16) |
| Wie schoen leuchtet der Morgen- stern a 5 | 4° Mus. 92 (Nr. 2) |
| Wo Gott der Herr nicht bey uns hält a 5 | 4° Mus. 92 (Nr. 4) |

| | |
|--|---|
| Wert, Giaches [Jaches] de | |
| Adesto dolori meo a 6 | 4° Mus. 4 ^c (Nr. 31) 4° Mus. 134 ^c (Nr. 31) |
| Amen amen dico vobis a 5 | 4° Mus. 4 ^b (Nr. 7) 4° Mus. 101 (Nr. 7) |
| 2a. Mulier, cum parit | |
| Amorose viole a 5 | 4° Mus. 31 ^b (Nr. 46) 4° Mus. 129 ^b (Nr. 46) |
| 2a. Quanto lieto vi miro | 4° Mus. 130 ^b (Nr. 46) |
| Angelus domini astitit a 5 | 4° Mus. 4 ^c (Nr. 22) 4° Mus. 134 ^c (Nr. 22) |
| Ascendente Jesu in naviculam a 6 | 4° Mus. 4 ^b (Nr. 37) 4° Mus. 101 (Nr. 37) |
| 2a. Domine salva nos | |
| Beata Barbara a 6 | 4° Mus. 4 ^c (Nr. 39) 4° Mus. 134 ^c (Nr. 39) |
| 2a. Gloriosam mortem | |
| Benedicta sit sancta trinitas a 5 | 4° Mus. 4 ^c (Nr. 6) 4° Mus. 134 ^c (Nr. 6) |
| Cara Germania mia a 8 | 4° Mus. 31 ^c (Nr. 1) 4° Mus. 129 ^c (Nr. 1) 4° Mus. 130 ^c (Nr. 1) |
| Che io scriva di costei a 8 | 4° Mus. 31 ^c (Nr. 2) 4° Mus. 129 ^c (Nr. 2) 4° Mus. 130 ^c (Nr. 2) |
| Che nuovo e vago a 7 | 4° Mus. 31 ^c (Nr. 6) 4° Mus. 129 ^c (Nr. 6) 4° Mus. 130 ^c (Nr. 6) |
| Clama, ne cesses a 5 | 4° Mus. 4 ^c (Nr. 11) 4° Mus. 134 ^c (Nr. 11) |
| 2a. Me et enim de die | |
| Contendite intrare per angustam a 6 | 4° Mus. 4 ^c (Nr. 32) 4° Mus. 134 ^c (Nr. 32) |
| 2a. Domine, aperi nobis | |
| Cum intrasset Jesus Hierosoly- mam a 5 | 4° Mus. 4 ^c (Nr. 20) 4° Mus. 134 ^c (Nr. 20) |
| 2a. Et intravit Jesus in templum Dei | |
| Deus iustus a 6 | 4° Mus. 4 ^c (Nr. 38) 4° Mus. 134 ^c (Nr. 38) |
| D'un si bel foco a 5 | 4° Mus. 31 ^a (Nr. 23) 4° Mus. 129 ^a (Nr. 23) |
| 2a. Scorgo tant'alto | 4° Mus. 130 ^a (Nr. 23) |
| Deus tu scis insipientiam miam a 5 | 4° Mus. 4 ^c (Nr. 27) 4° Mus. 134 ^c (Nr. 27) |
| Domine si tu es a 5 | 4° Mus. 4 ^c (Nr. 8) 4° Mus. 134 ^c (Nr. 8) |
| 2a. Cumque vidisset ventum | |
| Domine, tu es qui fecisti a 5 | 4° Mus. 4 ^c (Nr. 13) 4° Mus. 134 ^c (Nr. 13) |
| 2a. Quare fremuerunt gentes | |
| Donna se ben le chiome a 5 | 4° Mus. 31 ^c (Nr. 31) 4° Mus. 129 ^c (Nr. 31) |
| 2a. Ben se'l petto | 4° Mus. 130 ^c (Nr. 31) |
| Ego autem in domino sperabo | 4° Mus. 4 ^c (Nr. 3) |