

a 8 [S, A, T + Instr.]		4a. Come lume di note
Ich suchte des Nachts	4° Mus. 120a (Nr. 17)	5a. Non perche io
a 7 [2 S, A, T, B + Instr.]		6a. Si esca vivo de dubio
Jauchzet dem Herren	4° Mus. 120a (Nr. 11)	Chi fai mai
a 6 [S, A, T, B + Instr.]		4° Mus. 32 ^z (Nr. 9)
Kompt her höret zu	4° Mus. 120a (Nr. 1)	a 6
a 3 [T + 2 V]		Com'esser può
Lobt den Herren meine Seele	4° Mus. 120a (Nr. 3)	4° Mus. 32 ^z (Nr. 17)
a 4 [S + Instr.]		a 6
Mein freund komme	4° Mus. 120a (Nr. 10)	Cresci vago et adorno
[Dem Brautpaar Herzog August v. Braunschweig und Sophia Elisabeth dediziert, 12. 7. 1635]		[Carlo Londonio dediziert]
a 5 [S, T + Instr.]		a 6
Mein Freund ist mein	4° Mus. 120a (Nr. 14)	Damon in su l'aprir
a 6 [S, A, T + Instr.]		a 5
Mein Hertz ist bereit	4° Mus. 120a (Nr. 9)	Divino spirto
a 5 [A, T, B + Instr.]		a 5
Meine Harffe ist zur Klage	4° Mus. 279 ^b (Nr. 19)	2a. Io per me
a 4		D'una terrena stella
Sihe wie fein und lieblich	4° Mus. 120a (Nr. 8)	a 6
a 5 [A, T, B + Instr.]		Es tan grave mi dolor
Singet mit frewdnen	4° Mus. 120a (Nr. 2)	a 6
a 3 [T + 2 V]		Fiamm'amorosa e bella
Sion spricht	4° Mus. 120a (Nr. 15)	a 6
a 6 [S, A + Instr.]		Giovinetta gentil alma
Wo der Herr nicht	4° Mus. 120a (Nr. 5)	a 6
a 4 [2 S + Instr.]		Gli angioni eletti
Wol dem, der den Herrn	4° Mus. 120a (Nr. 13)	a 5
a 6 [S, A, T, B + Instr.]		2a. Asconde il sol
Vinci, Pietro		I vò fuggendo in questa parte
A voi Londonio invio	4° Mus. 32 ^h (Nr. 1)	a 5
[Antonio Londonio dediziert]		Il pie vago movea
a 5		a 6
Alma Isabella	4° Mus. 32 ^z (Nr. 2)	In qual parte del ciel
[Isabella Londonia dediziert]		a 5
a 6		2a. Per divina bellezza
Altiera Donna	4° Mus. 32 ^h (Nr. 5)	Io felice sorei
a 5		a 6
2a. Dunque s'ella per voi		La bella donna
Amar tacendo	4° Mus. 32 ^z (Nr. 14)	a 5
a 6		2a. Et à gli huomini eletti
Amor per suo diletto	4° Mus. 32 ^h (Nr. 6)	Le braccia apredo
a 5		a 5
2a. E fra quei pomicari		2a. Mostroßi il dolce imperio
Bagn'er'io et almo	4° Mus. 32 ^z (Nr. 22)	Le strone voci
[Benedetto Bagnerio dediziert]		a 5
a 6		2a. Hor ben dourebbe
Caro dolce ben mio	4° Mus. 32 ^z (Nr. 8)	Marmo fui
a 6		a 6
Chi è fermato	4° Mus. 32 ^h (Nr. 9)	Miracol novo
a 5		a 12
2a. L'aura soave		Miser alma
3a. Chiuso gran tempo		a 6
		Muse del sacro Aonio
		[Antonio Londonio dediziert]
		a 6
		Nella dolce stagion
		4° Mus. 32 ^h (Nr. 2)