

'Ne ulkiche Flohebesode.

Von Gustav Wenzell.

'Ne wahre Begewenheid uß Ald Kassel.

Eigenlich wollde ich's vor mich behahlen, ich meine minne Flohebesode, denn so große Unhänglichkeit d'r Floh, pulex irritans, au an d'n Menschen hodd, so als hä drodz un aldedeme doch kinn salongfähriger Schbringinsfeld, der in kinnem Husshahlde en gern gesehener Gaßd äs.

Diehd me nu dissen zierlichen un bossierlichen Diehrerchen unner solchen Umschännen nit d's grehsde Unrechd ahn? Gab's doch Liede, die sich nit schämeden, d'n Floh uff ähre Wisiddendenkaarde ze sedzen, wie zum Beischbiel anno dozemo en Hochgeborener, derde sich im Fremdenbuch verewigde:

Josef floh

aus

Egypten.

Me bruchhd doch au nuhrd an d'n beriehmiden Obernkomboniſden Flotor, oder an d'n Dichter Florenz, oder au an d'n Geschichdsschriewer Floquet ze denken, ohne d's Werdchen Floh wären se doch allemidenanner unbekannte Liede gebliewen. Wie hodd doch minn Padde so menchesmo en Loblied uff de Flehe geblossen, hä war nämlich sinnes Zeichens Fletist.

Ußerdeme, wer hodd wo mit schond emo de welsbekannten Flohebandaden gesungen: "s war ein Keenig in Thule, der hodd 'nen großen Floh", oder: "d'r Floh lebd herrlich in d'r Welt". Wie heifig wurde uns in d'n Kinnerjohren de Frage vorgelegd: "was äs das? d's erschde hibbed uff d'n Menschen rimme, d's zweide uff'm Pährd?" — Andword: "Florenz." —

Emo kam d'r Floh, diesser Seildänzer, au in Kassel zu besonneren Ehren, de bubbeltusdege Komedege, die ich jisg zum besden gewen well, schbälde sich in d'm Eckhuße d'r ahlen Leibregemendskaserne in d'r Keenigschroße in Kassel, wo heide d's scholze Resedenzkaufhaus uß d'r Lehre gewachsen äs, ab.

's megen heide wo 40 Jöhre in d's Meer d'r Ewigkeid gerudschd sinn, do hadde en ambulander Direkder, geschniegeld un gebiegeld, midd 'ner vor sindflüdigen Angesdrehre uff sinnem Verschdandsfaſden, en weredawelen Flohzirkus ereffned, nodeme vorher midd Bauken un Drombeden for de nedegem Empsehlunge gesorgd hadde. De Liede, die de dozemo noch midd wenigem zerfridden waren, schberrden Null un Nase uff, als se sahen, wie de bossier-

lichen, niedlichen Hibber 'en klimmberkleinen Charabang, der uß Schrophalmen midd allen Fineßen zusammen geklissderd war, un der d's 8ofache Gewichd von jedem Flohgediehrde hadde, in jeder Gangard himmer sich herzochchen, 's war reinerwegg zum scheiblachen. En Dag druff konnde me im Dagebladd un Anzeiger 'ne fedd gedruckde Annonce lesen:

"Für ausgewachsene kräftige Flöhe zahle ich die höchsten Preise. X. Y. Z. Zirkusdirektor."

Jisg awer kam Lewen in de Bude. In d'n ahlen wormschdichen Barraken d'r engen Gassen, besonners awer in d'r Uhlen Neischdadd, war jisg bie Dag un Nachd Hochbetrieb, 's begann 'ne weredawele, ußfregende Flohjagd ohne Jagdschein, wie se Kassel noch nit erlewed hadde, d'r Achtschdunnendag war noch keine Mode nit. Irwäll schdannen die Liede, Mannskerle wie Frauensliede midd Glasrehren, die gebrobbete voll von braunen Husaren waren. 'Ne Schdunne druff gab's awer erschd en Drehel. Einer von d'n Flohverkefern midd 'ner gewaldegen Kudzelbericke, derde midd d'm Zirkusdirekder wegen d's Basders nit hannelseinig weren konnde un dessendwegen hellisch absdernadisch un schdrummbullsdrich wurde, flochh no 'ner schdirmischen Uſſenannersedzunge wie'n gehlder Blidz midd aller Forschede hoch im Bogen uß d'm Ullerheiligden uff d's kladrege Schdroßenblasder. Daß nu no dießer seldenen Zirkusnummer de Neigieregen un Dagediwe de Zirkusfaſade in Haufen belagerden, das war doch klar wie Klehreibh, das konnde no dißem Vorschäl nit ußblieben, so 'ne deadrahlsche Inlage war dißen Briedern Wasser uff de Mähle.

Jeder annere Kasseläner hädde nu d'n liewen Godd gedanked, wann hä dißer infamigden bludiersdegen Ticker losgeworren wäre, das awer war nu bie unsem Flohverkefer nit d'r Fall. Hä warf sich wie'n Gickelhahn in Boseduhr, schuriegelde d'n Zirkusbesitzer midd d'n seldensden Krafdußdricken no Schdrich un Faden und rief dann midd sinner quidschenden Drombedenschdimme d'm zahlreichen Aldedorium zu: "Erschd hodd d'r Glendskerle in d'r Biedunge hohe Flohbreiße ahngekinnigd, un jisg, wo hä berabben soll, do bieder hä mä 'en Hungerlohn, awer dißer Heimadscheiner, dißer Schmachtlabben soll mich kennen lernen, den fall d's Gewidder freksieren, ußerdeme hodd hä noch minne Flehe, minn Eigendum behahlen. Ich geh erschd nit weggen, bis ich minne Fleh widder homm, mag's